

奏响广电强音 凝聚视听力量

“十四五”期间我市广电视听事业实现系统性跃升

本报讯（记者陈刚 焦旭玉）“十四五”以来，市广电视听行业牢牢把握广电“二三四”工作定位，以守正创新为笔、以融合赋能为墨，在基础设施建设、内容创作、舆论传播、公共服务和行业监管五大领域实现系统性提升，交出了一份高质量发展的亮眼答卷，为全市经济社会发展奏响广电强音、凝聚视听力量。

智慧广电筑根基，基础设施实现历史性跃升。我市累计投入超2000万元推进数字化转型升级，建成覆盖城乡的智慧广电网络，全面完成传输网络升级改造，全市有线电视、“户户通”等各类用户达25.5万户，广播电视人口综合覆盖率达99.5%提升至100%，实现全域无死角覆盖。硬件水平位居全省前列的市级媒体融合平台建成投用，交通音乐广播全新上线，广电传播阵地持续拓展。同时，全面完成北斗授时替代和700MHz频

率迁移，市级安全播出指挥中心和监测监管平台落地运行，广电安全保障能力迈上新台阶。

精品创作塑品牌，金昌故事唱响全国舞台。我市通过选题策划、政策扶持、项目孵化等多重举措，推动视听内容从“有”向“优”、从“本地讲”向“全国播”跨越，累计217件作品斩获省市级奖项。纪录片《孔雀石》摘得甘肃省敦煌文艺奖，文旅题材微电影《我为西风狂》入选国家广电总局100部重点微电影目录并登录央视视频热播，纪录片《金川龙》、微电影《火星之恋》获评甘肃省原创网络视听节目优秀作品，“铅笔盒里的糖”等公益广告也接连入选国家及省级优秀作品名录，一批兼具地域特色与时代内涵的金昌佳作脱颖而出。

融合传播提声量，主流舆论阵地持续巩固。我市紧扣重大题材做好宣传报道，深化“头条”和“首页首页

首条”建设，构建起以客户端为核心的“1+3+5+N”全媒体传播矩阵。目前，客户端用户达42.5万，原创内容占比达70%，融媒体综合传播力和客户端传播力稳居全省第一方阵，《数字赋能内容创新 打造新型主流媒体》成功入选全省媒体融合内容创新优秀案例，让金昌声音传得更开、传得更广、传得更深入。

惠民服务暖人心，公共服务迈向均等可及。始终坚持以人为本的发展思想，我市实现电视频道全高清播出，4K超高清节目达10套，三大运营商IPTV同步传输金昌综合频道，群众视听体验持续升级。覆盖市、县、乡、村四级的应急广播体系全面建成，累计发布预警及服务信息4772条，成为防灾减灾的“顺风耳”。《金昌市基本公共文化服务实施标准（2023版）》出台实施，通过“户户通”、无线、有

线等多种方式保障群众收视需求。同时，扎实开展“套娃收费”“操作复杂”双治理，实现星级宾馆、医院等公共场所“开机即看直播”，切实提升群众获得感。

守牢底线强监管，行业发展行稳致远。我市压紧压实意识形态工作责任制，严格落实“播前三审”“重播重审”制度，全面清理低俗广告和违规内容，严厉打击非法卫星接收设施，坚决抵制不良信息传播。健全完善安全播出指挥调度体系，抓实应急演练、监测监管、值班值守等各环节工作，圆满完成各项重大活动安全播出保障任务，实现安全播出“零事故”，为全市广电视听行业高质量发展筑牢安全屏障。



金川区新春社火汇演精彩上演

青春面孔舞动千年社火接棒传承

本报讯（记者郭晨阳 张文睿）2月25日，农历正月初九，一场主题为“骏马迎春迎新年 活力金川绘新篇”的社火汇演在市人民文化广场精彩上演。来自金川区所辖两镇及各街道的13支社火队伍纷纷亮相“看家本领”，为市民献上了一场年味十足的文化盛宴。

随着揭幕社火表演的开始，霎时间，锣鼓齐鸣，整个广场都“躁动”了起来。舞狮灵动俊秀，鼓手们用喜庆的节拍带动场上的气氛，隆隆的鼓声如春雷般震天响，瞬间点燃了围观群众的热情。

紧随其后的是双湾镇古城村社火队，一条金色长龙“舞”来，令人眼前一亮的是，舞动这条巨龙的是一群身着彩衣的年轻小伙。他们高举龙杆，配合默契，时而“蛟龙出海”，时而“盘龙云海”，气势十足。龙身之下，是一张张充满朝气的脸庞，他们动作矫健有力，将龙的威猛与灵动展现得淋漓尽致。

各支队伍你方唱罢我登场，现场高潮迭起。憨态可掬的舞狮队伍摇头摆

尾，时而跳跃，时而翻滚，与观众俏皮互动；划着旱船的“艄公”和“船娘子”配合默契，在“波浪”中起伏摇曳，动作滑稽有趣；气势雄壮的狮子舞大队尽显非遗魅力。秧歌队的大妈们手持彩扇，步伐轻快，笑容灿烂。现场观众纷纷拿起手机记录此刻，市民张莲艺感叹道：“今年的社火展演特别精彩，年味十足。队伍里面也有很多年轻人，为整个社火队增添了活力。希望咱们的社火能越来越创新，越传承越好。”

在热闹的表演队伍中，记者注意到，无论是舞龙队、锣鼓队还是秧歌队，年轻的面孔随处可见。在候场区，几位刚表演完的年轻人正在拍照记录。甘肃农垦金昌农场社火队队员告诉记者：“以前都是看家里的长辈跳社火，也体会不到其中的乐趣，今天我作为其中的一员参与进来，亲身体会到了社火的魅力，在排练的时候也加入了许多我们年轻人的元素，让整个社火‘年轻’起来，我希望以后每年我们都可以参与进来，把社火传承好。”

永昌县举办秧歌社火展演活动

本报讯 2月24日，永昌县“魅力民俗焕新彩·诗画永昌展新颜”春节秧歌社火展演在县文化广场热闹启幕，精彩纷呈的民俗文艺盛宴精彩上演，为全县广大群众送上浓浓的新春祝福，将节日喜庆氛围推向高潮。

现场彩旗飘扬、鼓乐齐鸣，舞龙舞狮、传统秧歌、太平鼓等极具地方特色的民俗节目精彩纷呈。喜庆的锣鼓铿

锵有力、催人奋进，欢快的秧歌活力迸发、激情昂扬。伴随着激昂的鼓点，由各乡镇、村社精心组织的9支社火表演队依次登场、轮番献艺。参演人员精神抖擞、神采飞扬、身姿矫健，精彩的表演赢得现场观众阵阵掌声。

社火表演还在县城四大街等地进行了巡街演出，铿锵锣鼓奏响了永昌百姓安居乐业的幸福乐章。（县融媒）

保障春耕 “粮草”先行

新春伊始，位于永昌工业园区内的甘肃施可丰生态科技有限公司3条生产线满负荷运转，为西北地区春季用肥筑起坚实的保障防线。

图为工人在成品库房将产品转入库。 永轩 摄



压实责任链条 筑牢安全防线

市公安局机场公安局守护空中门户护航平安春节

本报讯（记者运主伦）春节假期，金昌机场累计保障进出港航班114架次，旅客8756人次，同比分别增长185%和118.9%。面对大幅攀升的客流量，金昌市公安局紧紧围绕“防风险、保安全、护稳定、优服务”工作主线，全警动员、多措并举，交出了一份“空港秩序平稳有序、旅客出行安全顺畅”的优异答卷。

强化组织领导，压实责任链条。节前，机场公安局结合春运客流特点和治安形势，细化完善安保方案，确保职责清晰、任务到人。节日期间，局主

要负责同志靠前指挥，班子成员分兵把守，全体民警辅警严格执行24小时值班备勤制度，以严明的纪律作风保障各项措施落地见效。

立体巡防管控，守护空港安宁。针对航站楼、停车场、机场大道等人员密集区域，机场公安深化“车巡+步巡+视频巡”立体化防控机制，严格落实“见警察、见警车、见警灯”要求，切实提高见警率、管事率。依托“1、3、5分钟”快速响应机制，实现重点区域巡防全覆盖。同时，联合交通运输部门持续整治非法揽客、车辆乱停放等

行为，确保机场内外交通通行有序、营运环境净化。

全域排除隐患，筑牢安全防线。坚持底线思维，节前对航站楼、中心变电站、航油仓库、机场围界等重点部位开展拉网式安全大检查，对危爆物品、用火用电、从业人员管理等环节进行“地毯式”排查，建立隐患台账，实行闭环整改。节日期间，利用航班间歇期每日组织警力开展“回头看”再排查，动态清零风险隐患，并在机场大道布设固定警力，集中做好事故预防与疏堵保畅工作。

践行真情服务，传递警营温度。

面对客流高峰，机场公安树牢为民服务理念，优化临时乘机证明办理流程，主动为老弱病残孕等特殊旅客提供帮助，耐心解答旅客问询。节日期间，累计服务旅客8人次，帮助找回遗失物品3件。广大民警用真心、细心、耐心解决旅客的急难愁盼问题，以警心温暖民心，用实际行动诠释了人民警察的责任与担当。



焕新让春节“潮”起来

亦山

2026马年新春，国潮礼盒热销、航天元素融入庙会、年轻人身着汉服在社交平台演绎春节故事，一系列创新实践激活文化生命力，让传统年俗在烟火气与新潮感中“活起来”。

今年故宫春节礼盒萃取古画纹样与吉祥符号，将文物背后的历史底蕴融入日常好物，让千年文脉可触可感。甘肃省博物馆以镇馆之宝奔马为灵感，推出“红运当头马”系列文创，融合生肖寓意与非遗工艺，上线三小时内销售一空。福建泉州打造沉浸式国潮主题游园会，将提线木偶、鱼灯舞等非遗技艺与潮流互动体验结合。守住文化根脉，适配现代生活，传统文化吸引着青年群体。

今年多地庙会也跳出传统框架，实现“传统内核+现代形式”的多元表达。郑州航空港区庙会非遗展演、写春联等传统年味与航天科普体验相融，单日客流量突破3万人次。北京海淀新春科技庙会将AI、VR等前沿科技与京味年俗、非遗技艺相融，为传统庙会赋予科技质感。四川资中新春庙会800架无人机与漫天铁花交相辉

映，吸引十几万人参与。创新升级，融入更多元素，“新庙会”生动诠释了文脉与潮流的碰撞交融。

年轻人有年轻人自己的选择和表达。移动互联网时代，社交平台成为文化传播的主阵地，年轻人既是文化受众，更是主动参与的传播者与创造者。身着汉服的年轻人拍摄新春主题短视频，用镜头传播贴春联、拜新年的传统场景；民乐爱好者打破传统桎梏，将春节经典曲目与电子音乐、说唱等潮流形式结合，让古韵旋律适配年轻审美；吉林松花湖滑雪度假区通过短视频平台，让冰雪年俗突破地域边界，真正实现传统年俗的跨年龄、跨地域“破圈”。

焕新，是文化自信的体现，更是传承的必由之路。中华优秀传统文化从不是一成不变的，从非遗与马年文创的融合，到科技与庙会的碰撞，都为春节注入了全新活力，在春节烟火气中增强民族凝聚力与文化自信。



龙首论语

共建书香社会

共享现代文明