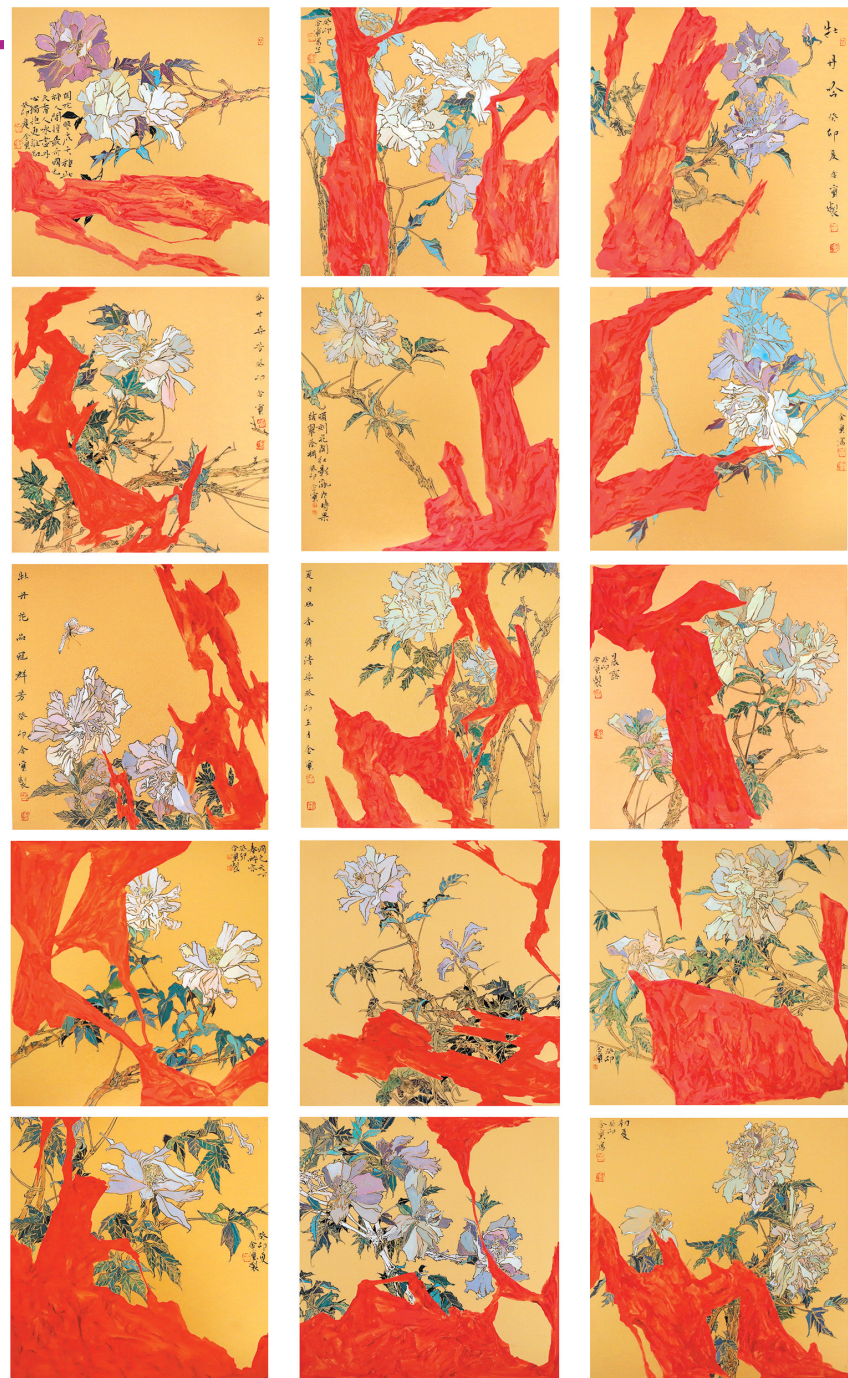


春回大地 艺绽芳华

——金昌市美术书法作品大展暨画院年展作品选登

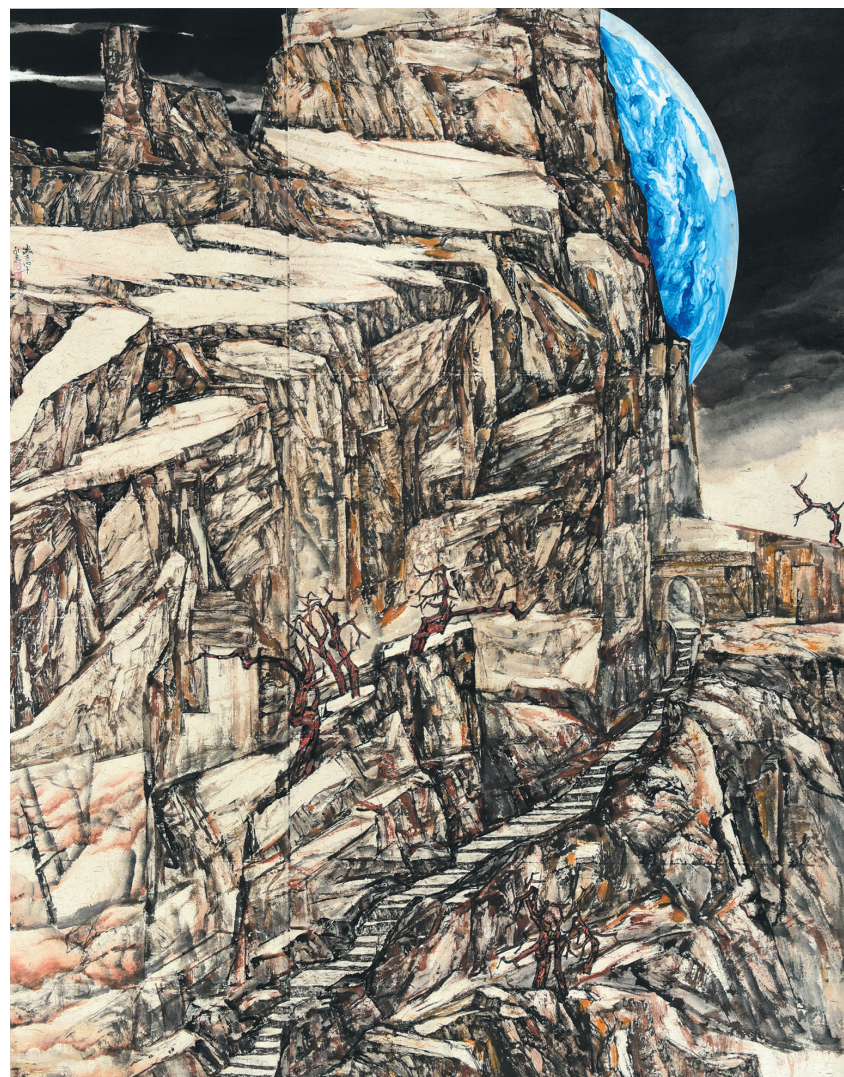
春归锦都，万象更新。3月12日，“春回大地 艺绽芳华”——金昌市美术书法作品大展暨画院年展开展。此次展览由市文化广电和旅游局主办，市美术馆(金昌画院)承办，市文化中心、市美术家协会、市书法家协会协办，汇聚我市书画名家与骨干作者精品力作70余幅，作品既有祁连风雪、丝路风华，也有城市新貌、生活意趣；书法诸体兼备，或端庄典雅，或洒脱灵动，尽显汉字之美与文脉传承。本报特选取部分展出作品，以飨读者。



▲牡丹吟(国画) 张金玺 作



▲红色故事代代传(国画) 李晓琴 作



▲此山·彼月(国画) 何永飞 作



▲工业长歌(综合材料) 南明翰 作

千峰雲起驟雨一霎兒價更遠樹斜陽風景怎生圖看青
旗賣酒山那畔別有人家祇消山水光中無事過這一夏
午醉醒時松牕竹戶萬千蕭洒野鳥飛來又是一般閑瑕却
怪着白鷗顧着人欲下未下舊盟都在新來莫是別有說話
三徑初成鶴怨猿驚稼軒未來甚也山自許平生意氣衣冠
人笑抵死塵埃意倦須還身閑貴早豈為花羨鱸膾秋江
上看鷺鴦雁避駭浪舟回東崗又揖芳齋好都把軒窗臨水開
要小舟行釣應先種柳疎籬護竹莫碍觀梅秋菊堪餐春蘭
可佩留待先生手自栽

▲书法 贾得梅 书

十里長亭盡官舍
上見聖辰八河船
只留鼓樓
七平州縣盡開門
中央官五麻
回官宰甲獲三江
兩聖樓頭鐘鼓響
一輪明
月滿乾坤

▲书法 赵永成 书



▲皮影·新韵(国画) 曹小娟 作